

Thank you, and congratulations on your choice of the SR-JV80-19 "House Collection" Wave Expansion Board.

The SR-JV80-19 features a huge lineup, filled with just the right material for creating your own house music and other dance sounds, with drum and percussion loops, piano and guitar phrases, bass, strings, all sorts of voices and hits--just loads of great sounds.

Contained here are 256 Patches and 8 different Rhythms based on 255 different waveforms selected from the "HOUSEWORX!" and "jam box" CD-ROMs by the German company Ueberschall. These super synthesizer sounds are ready to be put in action--anytime you want!

- Waveforms : 255 Kinds
- Patches

256 kinds designed for the JV-1010/1080/2080 & XP series; another 156 for the JV-80/880/90/1000.

On the JD-990, you can use Patches designed to be used with the JV-80/880/90/1000 if you "Convert Load" them first.

- Rhythm Sets

8 kinds designed for the JV-1010/1080/2080 & XP series; another 2 for the JV-90/1000.

All waveforms included with this expansion board were created by Ueberschall.

* The Rhythm Sets in this expansion board cannot be used with the JV-80/880 or JD-990.

IMPORTANT NOTES

When you purchase the SR-JV80-19 expansion board from an authorized Roland dealer, the included sounds and samples are licensed, not sold, to you by Roland Corporation and Ueberschall, for commercial use in music production, public performance, broadcast, etc.

You may use any of the included phrases and/or samples in a commercial or non-commercial recording without paying any additional license fees. However, you must strictly adhere to the following crediting guidelines on any music recording that utilize material from SR-JV80-19.

Reproduction or duplication of this collection or any of the sound recording contained in the SR-JV80-19, either as they exist on this expansion board or by any means of reformatting, mixing, filtering, re-synthesizing, processing or otherwise editing for use in another product or for re-sale, is strictly prohibited without the express written consent of Roland. All unauthorized giving, trading, lending, renting, re-issue, re-distribution or re-sale of the sounds included in the SR-JV80-19 are expressly prohibited.

In Plain English: Be creative in your application of the SR-JV80-19 sounds, and keep this library for your use only. DO NOT COPY IT.

Roland constantly monitors other Soundware releases to check for copyright infringements, and will prosecute all piracy and copyright violations to the fullest extent of the law.

THIS LIBRARY IS GUARANTEED TO BE 100% COPYRIGHT CLEAN.

Before using this unit, carefully read the sections entitled: "USING THE UNIT SAFELY" and "IMPORTANT NOTES" (p. 2; p. 1, 4). These sections provide important information concerning the proper operation of the unit. Additionally, in order to feel assured that you have gained a good grasp of every feature provided by your new unit, OWNER'S MANUAL should be read in its entirety. The manual should be saved and kept on hand as a convenient reference.

この機器を正しくお使いいただくために、ご使用前に「安全上のご注意」(P.3)と「使用上のご注意」(P.1,4)をよくお読みください。また、この機器の優れた機能を十分ご理解いただくためにも、この取扱説明書をよくお読みください。取扱説明書は必要となきときに見ることができるよう、手元に置いてください。

このたびは、ウェーブ・エクスパンション・ボード SR-JV80-19 「House Collection」をお買い上げいただきまして、まことにありがとうございます。

SR-JV80-19 は、ハウス・ミュージックなどのダンス系サウンドづくりに最適な素材を満載し、ドラム・ループやパーカッション・ループ、ピアノやギター・フレーズ、ベース、ストリングス、各種ボイス、ヒットなど、魅力あふれるサウンドを豊富にラインナップしています。

ドイツの Ueberschall 社の CD-ROM "HOUSEWORX!" "jam box" からセレクトされたウェーブフォーム 255 種類をもとに、パッチ 256 種類、リズム 8 種類を収録。シンセサイザーの即戦力サウンドとして活用することができます。

- ウェーブフォーム : 255 種類
- パッチ

JV-1010/1080/2080、XP シリーズ専用 : 256 種類

JV-80/880/90/1000 専用 : 156 種類

JD-990 ではパッチをコンバート・ロードして使用することができます。

- リズム・セット

JV-1010/1080/2080、XP シリーズ専用 : 8 種類

JV-90/1000 専用 : 2 種類

本製品に搭載しているウェーブフォームは、Ueberschall 社で作成されたものです。

※ JV-80/880、JD-990 では、エクスパンション・ボードのリズム・セットを使用することができません。

使用上のご注意

お客様が SR-JV80-19 エクスパンション・ボード (以下、「本製品」といいます) をローランドの正規販売店からお買い上げになった時点で、本製品に含まれる音やサンプルは、ローランド株式会社と Ueberschall 社から、お客様に対して、音楽制作、公共の場での演奏、放送などの商用目的のための使用を許諾したものであって、著作権を譲渡したものではありません。

お客様は、いかなる追加料金を支払うこともなく、本製品に含まれるあらゆるフレーズやサンプルを、商用あるいは非商用目的の録音に使用できます。ただし、お客様が本製品を使用して音楽の録音を行う際は、以下のことにご注意ください。

本製品に含まれるいかなる録音物も、そのままの状態であれ、いかなる手段によって再構成、ミキシング、フィルター加工、再合成、加工処理、その他の編集作業をした状態であれ、ローランドの書面による許可なく、他の製品に含めたり再販売するために複製・複写することを禁止します。また、本製品に含まれるいかなる音も、許可なく贈与、取引、貸与、賃貸、再発行、再配布、再販売することを禁止します。

従って、本製品の音色は音楽制作の範囲でお使いいただくようお願いいたします。そして、本製品のライブラリーはお客様ご自身の個人的使用の目的の範囲でお使いください。本製品の音色データの複製・複写は禁止します。

ローランドは、著作権侵害がないかどうか、常時他のサウンド・ライブラリーの発売を把握しており、著作権侵害に対しては法的手段を行使する場合があります。

なお、本製品のライブラリーは第三者の著作権を一切侵害していないことを保証します。

USING THE UNIT SAFELY

INSTRUCTIONS FOR THE PREVENTION OF FIRE, ELECTRIC SHOCK, OR INJURY TO PERSONS

About ⚠ WARNING and ⚠ CAUTION Notices

⚠ WARNING	Used for instructions intended to alert the user to the risk of death or severe injury should the unit be used improperly.
⚠ CAUTION	Used for instructions intended to alert the user to the risk of injury or material damage should the unit be used improperly. * Material damage refers to damage or other adverse effects caused with respect to the home and all its furnishings, as well to domestic animals or pets.

About the Symbols

	The ⚠ symbol alerts the user to important instructions or warnings. The specific meaning of the symbol is determined by the design contained within the triangle. In the case of the symbol at left, it is used for general cautions, warnings, or alerts to danger.
	The ⓧ symbol alerts the user to items that must never be carried out (are forbidden). The specific thing that must not be done is indicated by the design contained within the circle. In the case of the symbol at left, it means that the unit must never be disassembled.
	The Ⓞ symbol alerts the user to things that must be carried out. The specific thing that must be done is indicated by the design contained within the circle. In the case of the symbol at left, it means that the power-cord plug must be unplugged from the outlet.

ALWAYS OBSERVE THE FOLLOWING

⚠ WARNING

- Before using this unit, make sure to read the instructions below, and the Owner's Manual.
- Do not open or perform any internal modifications on the unit.
- Do not attempt to repair the unit, or replace parts within it (except when this manual provides specific instructions directing you to do so). Refer all servicing to your retailer, the nearest Roland Service Center, or an authorized Roland distributor, as listed on the "Information" page.
- Never use or store the unit in places that are:
 - Subject to temperature extremes (e.g., direct sunlight in an enclosed vehicle, near a heating duct, on top of heat-generating equipment); or are
 - Damp (e.g., baths, washrooms, on wet floors); or are
 - Humid; or are
 - Exposed to rain; or are
 - Dusty; or are
 - Subject to high levels of vibration.

⚠ WARNING

- Do not allow any objects (e.g., flammable material, coins, pins); or liquids of any kind (water, soft drinks, etc.) to penetrate the unit.
- In households with small children, an adult should provide supervision until the child is capable of following all the rules essential for the safe operation of the unit.
- Protect the unit from strong impact. (Do not drop it!)

⚠ CAUTION



- Never climb on top of, nor place heavy objects on the unit.
- Install the circuit board only into the specified unit (JV/XP series, JD-990). Remove only the specified screws during the installation.

* In the interest of product improvement, the specifications and/or contents of this package are subject to change without prior notice.




安全上のご注意

火災・感電・傷害を防止するには

△ 警告と △ 注意の意味について






 警告	取扱いを誤った場合に、使用者が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を表わしています。
 注意	取扱いを誤った場合に、使用者が傷害を負う危険が想定される場合および物的損害のみの発生が想定される内容を表わしています。 ※物的損害とは、家屋・家財および家畜・ペットにかかわる拡大損害を表わしています。

図記号の例




	△は、注意（危険、警告を含む）を表わしています。具体的な注意内容は、△の中に描かれています。左図の場合は、「一般的な注意、警告、危険」を表わしています。
	⊘は、禁止（してはいけないこと）を表わしています。具体的な禁止内容は、⊘の中に描かれています。左図の場合は、「分解禁止」を表わしています。
	●は、強制（必ずすること）を表わしています。具体的な強制内容は、●の中に描かれています。左図の場合は、「電源プラグをコンセントから抜くこと」を表わしています。

----- 以下の指示を必ず守ってください -----



警告

- この機器を使用する前に、以下の指示と取扱説明書をよく読んでください。 
- この機器を分解したり、改造したりしないでください。 
- 修理／部品の交換などで、取扱説明書に書かれていないことは、絶対にしないでください。必ずお買い上げ店またはローランド・サービスに相談してください。 
- 次のような場所での使用や保存はしないでください。 
 - 温度が極端に高い場所（直射日光の当たる場所、暖房機器の近く、発熱する機器の上など）
 - 水気の近く（風呂場、洗面台、濡れた床など）や湿度の高い場所 
 - 雨に濡れる場所
 - ホコリの多い場所
 - 振動の多い場所

警告

- この機器に、異物（燃えやすいもの、硬貨、針金など）や液体（水、ジュースなど）を絶対に入れないでください。 
- お子様のいるご家庭で使用する場合、お子様の取り扱いやいたずらに注意してください。必ず大人のかたが、監視／指導してあげてください。 
- この機器を落としたり、この機器に強い衝撃を与えないでください。 

注意

- この機器の上に乗ったり、機器の上に重いものを置かないでください。 
- 指定の機器（JV/XP シリーズ、JD-990）だけに取り付け、取り付け時には指定されたネジだけを外してください。 

※ 製品の仕様および内容は、改良のため予告なく変更することがあります。

IMPORTANT NOTES

In addition to the items listed under “USING THE UNIT SAFELY” on page 2, please read and observe the following:

To avoid the risk of damage to internal components that can be caused by static electricity, please carefully observe the following whenever you handle the board.

- * *Before you touch the board, always first grasp a metal object (such as a water pipe), so you are sure that any static electricity you might have been carrying has been discharged.*
- * *When handling the board, grasp it only by its edges. Avoid touching any of the electronic components or connectors.*
- * *Save the bag in which the board was originally shipped, and put the board back into it whenever you need to store or transport it.*

Veillez suivre attentivement les instructions suivantes quand vous manipulez la carte afin d'éviter tout risque d'endommagement des pièces internes par l'électricité statique.

- * *Toujours toucher un objet métallique relié à la terre (comme un tuyau par exemple) avant de manipuler la carte pour vous décharger de l'électricité statique que vous auriez pu accumuler.*
- * *Lorsque vous manipulez la carte, la tenir par les côtés. Évitez de toucher aux composants ou aux connecteurs.*
- * *Conservez le sachet d'origine dans lequel était la carte lors de l'envoi et remettez la carte dedans si vous devez la ranger ou la transporter.*

使用上のご注意

3 ページに記載されている「安全上のご注意」以外に、次のことに注意してください。

修理について

- ※ お客様がこの機器を分解、改造された場合、以後の性能について保証できなくなります。また、修理をお断りする場合もあります。
- ※ 当社では、この製品の補修用性能部品（製品の機能を維持するために必要な部品）を、製造打切後 6 年間保有しています。この部品保有期間を修理可能の期間とさせていただきます。なお、保有期間が経過した後も、故障箇所によっては修理可能な場合がありますので、お買い上げ店、または最寄りのローランド・サービスにご相談ください。

基板の取り扱い

この基板は、静電気により部品が破壊される恐れがあります。基板を取り扱うときは、次の点に注意してください。

- ※ 基板を持つときは、あらかじめ何らかの金属に触れて、体や衣類にたまっている静電気を放電してください。
- ※ 基板を持つときは、基板の縁を持ち、部品やコネクタの部分に直接手を触れないでください。
- ※ 基板を保管するとき、または輸送するときなどは、購入時に基板が入っていた袋（導電袋）に入れてください。

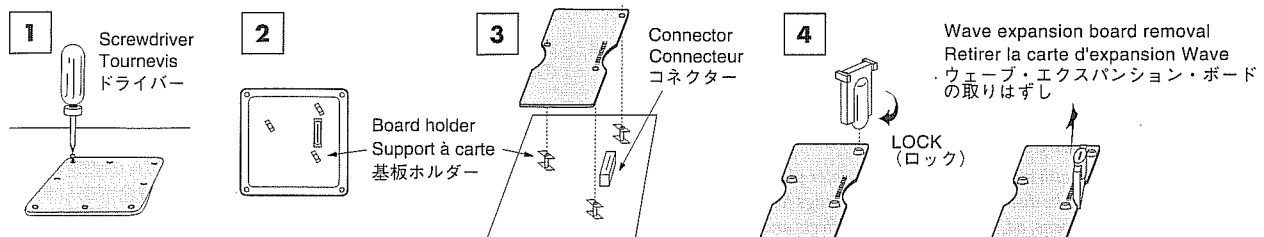
INSTALLING THE WAVE EXPANSION BOARD

- * Turn off your instrument.
- 1. Remove the cover located on the top (or rear) of your instrument.
- 2. Check that the plastic board holders are positioned as shown. Rotate them if necessary.
- 3. Insert the Wave Expansion Board connector into a connector for an SR-JV80 Series slot, while simultaneously inserting the board holders into the holes in the Wave Expansion Board.
- * Do not touch any of the printed circuit pathways or connection terminals.
- * Never use excessive force when installing a circuit board. If it doesn't fit properly on the first attempt, remove the board and try again.
- 4. Use the supplied Installation Tool to turn the holders in the LOCK direction, so the board will be fastened in place.
(To remove the Wave Expansion Board, turn the board holders in the UNLOCK direction, and lift up the board using the provided tool.)
- * When circuit board installation is complete, double-check your work.
- 5. Using the screws removed in Step 1, refasten the cover in its original position.
- 6. Check if the Wave Expansion Board is correctly installed.
- * If the "EXP" display cannot be selected (doesn't appear) in the Waveform Selection Screen (refer to the owner's manual of the instrument you use), remove the Wave Expansion Board and install it properly.

- * Éteindre l'instrument.
- 1. Retirer le couvercle situé sur le dessus (ou à l'arrière) de l'instrument.
- 2. S'assurer que les clips de retenue en plastique sont dans la position illustrée. Les tourner au besoin.
- 3. Insérer le connecteur de la carte dans un des creneaux pour la série SR-JV80 tout en enfonceant les supports à carte dans les trous de celle-ci.
- * Ne pas toucher aux circuits imprimés ou aux connecteurs.
- * Ne jamais forcer lors de l'installation de la carte de circuits imprimés. Si la carte s'ajuste mal au premier essai, enlevez la carte et recommencez l'installation.
- 4. Utiliser l'outil d'installation fourni pour tourner les clips de retenue vers la position de blocage (LOCK) de façon à ce que la carte soit retenue en place.
(Pour retirer la carte d'expansion Wave, placer les clips de retenue en position déblocage (UNLOCK) et soulever la carte à l'aide de l'outil fourni.)
- * Quand l'installation de la carte de circuits imprimés est terminée, vérifiez si tout est bien installé.
- 5. Remettre la plaque à sa place et la fixer à l'aide des vis enlevées à l'étape 1.
- 6. S'assurer que la carte d'expansion Wave est installée correctement.
- * S'il est impossible de sélectionner l'affichage "EXP" (il n'apparaît pas) à l'écran de sélection Waveform (se reporter au guide du propriétaire de l'instrument utilisé), retirer la carte d'expansion Wave et la réinstaller correctement.

ウェーブ・エクспанション・ボードの取り付けかた

- ※ 使用機器の電源スイッチをオフにしてください。
- 1. 使用機器の上部、または背面にあるカバーをはずします。
- 2. 基板ホルダーを、図2のような向きに合わせます。
- 3. SR-JV80 シリーズ用のスロットのコネクターにウェーブ・エクспанション・ボードのコネクターを差し込み、同時に基板ホルダーをウェーブ・エクспанション・ボードの穴にはめ込みます。
- ※ 回路部やコネクター部には手を触れないでください。
- ※ 基板を無理に押し込まないでください。装着しにくい場合、いったん基板を外してやり直してください。
- 4. 付属の固定用具で基板ホルダーを LOCK 方向に回し、ウェーブ・エクспанション・ボードを固定します。
(ウェーブ・エクспанション・ボードを取り外すには、基板ホルダーを UNLOCK 方向に回し、固定用具を引っかけて取り外します。)
- ※ 取り付けを終えたら、正しく取り付けられていることを再度確認してください。
- 5. 手順 1 で外したネジで、カバーを元通りに取り付けます。
- 6. ウェーブ・エクспанション・ボードの取り付けが正しく行われたかを確認します。
- ※ ウェーブフォームの選択画面（使用機器の取扱説明書参照）で“EXP”が選べない（表示されない）ときは、もう一度ウェーブ・エクспанション・ボードをつけ直してください。



Waveform List

No.	Name	No.	Name	No.	Name	No.	Name	No.	Name					
1	DrumLp MENU1	*1	52	ShortStrings	*3	103	Panic	*3	154	Hi Freq HH	*3	205	Timbale 2 Hi	*3
2	DrumLp MENU2	*1	53	Gtr/Bs MENU	*1	104	Kick MENU 1	*1	155	808 HH	*3	206	Timbale 2 Lo	*3
3	125:Basic 1	*2	54	125:OpenStr1	*2, *3	105	Kick MENU 2	*1	156	OpenDitherHH	*3	207	LowRealConga	*3
4	125:Basic 2	*2	55	125:OpenStr2	*2, *3	106	Punchy K 1	*3	157	Open Soft HH	*3	208	MidRealConga	*3
5	125:ClpMania	*2	56	125:WahMute1	*2, *3	107	Punchy K 2	*3	158	Noizzz HH	*3	209	Conga Slap 2	*3
6	125:LowToEnd	*2	57	125:WahMute2	*2, *3	108	Direct K	*3	159	JazzClosedHH	*3	210	FstAtkCngMid	*3
7	125:LivZone1	*2	58	125:BendLick	*2	109	Tone K	*3	160	Full Ambi HH	*3	211	FstAtkCngHi	*3
8	125:LivZone2	*2	59	125:Dry Funk	*2	110	Dynamic K	*3	161	Open Hard HH	*3	212	FstAtkCngLow	*3
9	125:LivZone3	*2	60	Hard Attack		111	Clone K	*3	162	FastOpnSynHH	*3	213	Da Conga Mid	*3
10	125:LivZone4	*2	61	Square Low		112	Noizzy 909 K	*3	163	Hi Open HH	*3	214	Da Conga Hi	*3
11	125:LivZone5	*2	62	Bass Gliss		113	Bottom 909 K	*3	164	VinylOpen HH	*3	215	AnalgCongaHi	*3
12	125:LpFabric	*2	63	Bass Sustain		114	Sub & Noiz K	*3	165	Openopen HH	*3	216	AnalgCongaLo	*3
13	125:PuristcL	*2	64	Bass Short		115	Open Cut K	*3	166	Vintage Hat	*3	217	SynthCongaHi	*3
14	125:PuristcR	*2	65	Bass Slide		116	Short Dry K	*3	167	Let It Go HH	*3	218	SynthCongaLo	*3
15	125:FullHous	*2	66	Bass Down	*3	117	Medium K2	*3	168	808 Open HH	*3	219	TalkingConga	*3
16	125:4thFloor	*2	67	Bass Slap	*3	118	Hicut K	*3	169	Cymbal MENU	*1	220	TambourinHit	*3
17	125:Front	*2	68	Voice MENU 1	*1	119	Full Range K	*3	170	Crash Zero	*3	221	Tamb Hit&Shk	*3
18	125:Fatbrett	*2	69	Voice MENU 2	*1	120	1ToTheFloorK	*3	171	Crash 1 Long	*3	222	NoizzyTambn	*3
19	125:FatTrck1	*2	70	Uuha	*3	121	DrctRehrsalk	*3	172	Crash 1 Mute	*3	223	LightTambn	*3
20	125:FatTrck2	*2	71	Whouw	*3	122	Fat Clap K	*3	173	Crash 2 Long	*3	224	SuprHighTamb	*3
21	125:BsWorx 1	*2	72	Eh	*3	123	Bottom K	*3	174	Crash 2 Mute	*3	225	HardTambourn	*3
22	125:BsWorx 2	*2	73	Oh!	*3	124	50Hz K	*3	175	Hi Crash	*3	226	EffectTambn	*3
23	125:Mid Beat	*2	74	Ahhhhhh 1	*3	125	Full House K	*3	176	Ride 3	*3	227	Small Shake	*3
24	125:Offbt HH	*2	75	Ahhhhhh 2	*3	126	Snare MENU 1	*1	177	Ride 3 Bell	*3	228	HighShakeUp	*3
25	Perc.Lp MENU	*1	76	Breath	*3	127	Snare MENU 2	*1	178	Ride 4	*3	229	HighShakeDwn	*3
26	125:Tamb Man	*2	77	Get Off	*3	128	Dry Comp SN	*3	179	Stick Cymbal	*3	230	Snake Shake	*3
27	125:AccntShk	*2	78	Get On 1	*3	129	ShrtDirectSN	*3	180	High Cymbal	*3	231	Shortie	*3
28	125:DoublShk	*2	79	Get Up	*3	130	Tone Comp SN	*3	181	Clap MENU	*1	232	Klick Shake	*3
29	125:Ganza	*2	80	Get On 2	*3	131	Wooden SN	*3	182	Shot Clap	*3	233	Open Shake	*3
30	125:Triangle	*2	81	Dance	*3	132	High Rim SN	*3	183	Room Clap	*3	234	Egg Shake	*3
31	125:Conga L	*2	82	Do It!	*3	133	Mid Rim SN	*3	184	Real Clap 1	*3	235	Dirty Shake	*3
32	125:Conga R	*2	83	Jam!	*3	134	Tone&SynthSN	*3	185	Real Clap 2	*3	236	Sand Shake	*3
33	125:ToneCong	*2	84	House Music	*3	135	Tiny SN	*3	186	Poly Clap	*3	237	Hit Shake	*3
34	125:StpBongo	*2	85	Come On	*3	136	Little SN	*3	187	Perc. MENU 1	*1	238	Analog Shake	*3
35	125:FullBrzl	*2	86	Oh No!	*3	137	Clap SN	*3	188	Perc. MENU 2	*1	239	Noiz Perc.	*3
36	Pf/Key MENU	*1	87	Oh Yes!	*3	138	Stick SN	*3	189	Perc. MENU 3	*1	240	Tick	*3
37	116:HousePfl	*2, *3	88	Alright	*3	139	Vintage SN	*3	190	Perc. MENU 4	*1	241	Ping Pong	*3
38	116:HousePfl2	*2, *3	89	It's MyHouse	*3	140	Cuttet SN	*3	191	Perc. MENU 5	*1	242	Tack+Tambn	*3
39	116:HousePfl3	*2, *3	90	Higher	*3	141	Rim and SN	*3	192	ShortGuira 1	*3	243	Shot Perc.	*3
40	116:HousePfl4	*2, *3	91	Everybody	*3	142	AllInOne SN	*3	193	ShortGuira 2	*3	244	High Cut	*3
41	116:Pf&Str 1	*2, *3	92	Ouhouhoohou	*3	143	Syn-SN	*3	194	Guira 1	*3	245	Wood Plopp	*3
42	116:Pf&Str 2	*2, *3	93	Tic	*3	144	Live SN	*3	195	Guira 2	*3	246	Metal	*3
43	116:Pf&Str 3	*2, *3	94	Tac	*3	145	Back Rev SN	*3	196	Schelle	*3	247	Tuned 4 bit	*3
44	125:E-Groove	*2	95	Tigidi	*3	146	Heavy SN	*3	197	Tin Cowbell	*3	248	Toy Perc.	*3
45	125:SlowWah1	*2	96	Tac Tac	*3	147	HH MENU 1	*1	198	ReverbCowbel	*3	249	FX Triangle	*3
46	125:SlowWah2	*2	97	Auu	*3	148	HH MENU 2	*1	199	Real Bell Hi	*3	250	Flex	*3
47	Dry Chord D#		98	Hit MENU	*1	149	Old Style HH	*3	200	AnalogCwblLo	*3	251	Metal Box	*3
48	Dry Chord C#		99	Hit & Drum	*3	150	ShortOpen HH	*3	201	AnalogCwblHi	*3	252	VibratingMtl	
49	Dry Chord F		100	Stop Hit	*3	151	Closed8bitHH	*3	202	SynthCowbell	*3	253	Plock Drum	
50	House Organ		101	Horny-Hit	*3	152	ShortNzMidHH	*3	203	Block	*3	254	Sub BD D#	*3
51	SubmarineSin		102	Mute Trumpet	*3	153	Mid Hat	*3	204	High Claves	*3	255	30Hz Sub C	*3

*1 These are Menu Waveforms. Many different Waveforms are provided, each one assigned to a different key.

*2 These are the phrase waveforms. The numbers (116, 125) included in the wave name represent the B.P.M. (tempo) when played at the C4 key. And these waveforms can be synchronized to a device such as a sequencer.

*3 In these Waveforms, a reversed sound is assigned to the upper section on the keyboard. However, on the JD-990, they will instead be sounded in the forward direction, since the instrument does not support reverse playback.

These waveforms were created by Ueberschall.

*1 メニュー・ウェーブフォームです。複数のウェーブフォームが、キーごとに割り当てられています。

*2 フレーズのウェーブフォームです。ウェーブ・ネームに付いている 116 と 125 の数字は、C4 キーで演奏したときの B.P.M. (テンポ) です。また、これらのウェーブフォームはシーケンサー等との同期が可能です。

*3 このウェーブフォームでは、鍵盤のアップパー・パートにリバース音が割り当てられていますが、JD-990 ではリバース再生ができないため、正方向再生で代用して発音します。

これらのウェーブフォームは、Ueberschall 社で作成されたものです。

When you create a Patch using the waveforms stored in the Expansion Board, observe the following points:

* If you make a Patch with a single voice and then later play it in a chord, the sound may be distorted with certain settings for the Effects and TVA. If this happens, adjust the level of the Effects and TVA.

このエクステンション・ボードに収められているウェーブフォームを使ってパッチを作るときには、次の点に注意してください。

※ 単音でパッチを作ったとき、エフェクトや TVA の設定状態によって、その音を和音で演奏すると音が歪む場合があります。このようなときは、エフェクトや TVA のレベルを調整してください。

Menu Waveform

1 DrumLp MENU1

Key	Wave#	Wave Name
C4	3	125:Basic 1
D4	4	125:Basic 2
E4	5	125:ClpMania
F4	6	125:LowToEnd
G4	7	125:LivZone1
A4	8	125:LivZone2
B4	9	125:LivZone3
C5	10	125:LivZone4
D5	11	125:LivZone5

2 DrumLp MENU2

Key	Wave#	Wave Name
C4	12	125:LpFabric
D4	13	125:PuristcL
E4	14	125:PuristcR
F4	15	125:FullHous
G4	16	125:4thFloor
A4	17	125:Front
B4	18	125:Fatbrett
C5	19	125:FatTrck1
D5	20	125:FatTrck2
E5	21	125:BsWorx 1
F5	22	125:BsWorx 2
G5	23	125:Mid Beat
A5	24	125:Offbt HH

25 Perc.Lp MENU

Key	Wave#	Wave Name
C4	26	125:Tamb Man
D4	27	125:AcctShk
E4	28	125:DoublShk
F4	29	125:Ganza
G4	30	125:Triangle
A4	31	125:Conga L
B4	32	125:Conga R
C5	33	125:ToneCong
D5	34	125:StpBongo
E5	35	125:FullBrzl

36 Pf/Key MENU

Key	Wave#	Wave Name
B3	51	SubmarineSin
C4	37	116:HousePf1
D4	38	116:HousePf2
E4	39	116:HousePf3
F4	40	116:HousePf4
G4	41	116:Pf&Str 1
A4	42	116:Pf&Str 2
B4	43	116:Pf&Str 3
C5	44	125:E-Groove
D5	45	125:SlowWah1
E5	46	125:SlowWah2
F5	47	Dry Chord D#
G5	48	Dry Chord C#
A5	49	Dry Chord F
B5	50	House Organ
C6	52	ShortStrings

53 Gtr/Bs MENU

Key	Wave#	Wave Name
C4	54	125:OpenStr1
D4	55	125:OpenStr2
E4	56	125:WahMute1
F4	57	125:WahMute2
G4	58	125:BendLick
A4	59	125:Dry Funk
B4	60	Hard Attack
C5	61	Square Low
D5	62	Bass Gliss
E5	63	Bass Sustain
F5	64	Bass Short
G5	65	Bass Slide
A5	66	Bass Down
B5	67	Bass Slap

68 Voice MENU 1

Key	Wave#	Wave Name
C4	70	Uuha
D4	71	Whouw
E4	72	Eh
F4	73	Oh !
G4	74	Ahhhhhhh 1
A4	75	Ahhhhhhh 2
B4	76	Breath
C5	77	Get Off
D5	78	Get On 1
E5	79	Get Up
F5	80	Get On 2
G5	81	Dance
A5	82	Do It !
B5	83	Jam !

69 Voice MENU 2

Key	Wave#	Wave Name
C4	84	House Music
D4	85	Come On
E4	86	Oh No !
F4	87	Oh Yes !
G4	88	Alright
A4	89	It's MyHouse
B4	90	Higher
C5	91	Everybody
D5	92	Ouhouhoohou
E5	93	Tic
F5	94	Tac
G5	95	Tigidi
A5	96	Tac Tac
B5	97	Auu

98 Hit MENU

Key	Wave#	Wave Name
C4	99	Hit & Drum
D4	100	Stop Hit
E4	101	Horny-Hit
F4	102	Mute Trumpet
G4	103	Panic

104 Kick MENU 1

Key	Wave#	Wave Name
C4	106	Punchy K 1
D4	107	Punchy K 2
E4	108	Direct K
F4	109	Tone K
G4	110	Dynamic K
A4	111	Clone K
B4	112	Noizzy 909 K
C5	113	Bottom 909 K

105 Kick MENU 2

Key	Wave#	Wave Name
C4	114	Sub & Noiz K
D4	115	Open Cut K
E4	116	Short Dry K
F4	117	Medium K2
G4	118	Hicut K
A4	119	Full Range K
B4	120	1ToTheFloorK
C5	121	DrcrtRehrsalk
D5	122	Fat Clap K
E5	123	Bottom K
F5	124	50Hz K
G5	125	Full House K

126 Snare MENU 1

Key	Wave#	Wave Name
C4	128	Dry Comp SN
D4	129	ShrtDirectSN
E4	130	Tone Comp SN
F4	131	Wooden SN
G4	132	High Rim SN
A4	133	Mid Rim SN
B4	134	Tone&SynthSN
C5	135	Tiny SN
D5	136	Little SN
E5	137	Clap SN
F5	138	Stick SN

127 Snare MENU 2

Key	Wave#	Wave Name
C4	139	Vintage SN
D4	140	Cutted SN
E4	141	Rim and SN
F4	142	AllInOne SN
G4	143	Syn-SN
A4	144	Live SN
B4	145	Back Rev SN
C5	146	Heavy SN

147 HH MENU 1

Key	Wave#	Wave Name
C4	149	Old Style HH
D4	150	ShortOpen HH
E4	151	Closed8bitHH
F4	152	ShortNzMidHH
G4	153	Mid Hat
A4	154	Hi Freq HH
B4	155	808 HH

148 HH MENU 2

Key	Wave#	Wave Name
C4	156	OpenDitherHH
D4	157	Open Soft HH
E4	158	Noizzz HH
F4	159	JazzClosedHH
G4	160	Full Ambi HH
A4	161	Open Hard HH
B4	162	FastOpnSynHH
C5	163	Hi Open HH
D5	164	VinylOpen HH
E5	165	Openopen HH
F5	166	Vintage Hat
G5	167	Let It Go HH
A5	168	808 Open HH

169 Cymbal MENU

Key	Wave#	Wave Name
C4	170	Crash Zero
D4	171	Crash 1 Long
E4	172	Crash 1 Mute
F4	173	Crash 2 Long
G4	174	Crash 2 Mute
A4	175	Hi Crash
B4	176	Ride 3
C5	177	Ride 3 Bell
D5	178	Ride 4
E5	179	Stick Cymbal
F5	180	High Cymbal

181 Clap MENU

Key	Wave#	Wave Name
C4	182	Shot Clap
D4	183	Room Clap
E4	184	Real Clap 1
F4	185	Real Clap 2
G4	186	Poly Clap

187 Perc. MENU 1

Key	Wave#	Wave Name
C4	192	ShortGuira 1
D4	193	ShortGuira 2
E4	194	Guira 1
F4	195	Guira 2
G4	196	Schelle
A4	197	Tin Cowbell
B4	198	ReverbCowbel
C5	199	Real Bell Hi
D5	200	AnalogCwblLo
E5	201	AnalogCwblHi
F5	202	SynthCowbell
G5	203	Block
A5	204	High Claves

188 Perc. MENU 2

Key	Wave#	Wave Name
C4	205	Timbale 2 Hi
D4	206	Timbale 2 Lo
E4	207	LowRealConga
F4	208	MidRealConga
G4	209	Conga Slap 2
A4	210	FstAtkCngMid
B4	211	FstAtkCngHi
C5	212	FstAtkCngLow
D5	213	Da Conga Mid
E5	214	Da Conga Hi
F5	215	AnalgCongaHi
G5	216	AnalgCongaLo
A5	217	SynthCongaHi
B5	218	SynthCongaLo
C6	219	TalkingConga

189 Perc. MENU 3

Key	Wave#	Wave Name
C2	220	TambourinHit
D2	221	Tamb Hit&Shk
E2	222	NoizzyTambn
F2	223	Light Tambn
C4	224	SuprHighTamb
D4	225	HardTambourn
E4	226	EffectTambn

190 Perc. MENU 4

Key	Wave#	Wave Name
C4	227	Small Shake
D4	228	HighShakeUp
E4	229	HighShakeDwn
F4	230	Snake Shake
G4	231	Shortie
A4	232	Klick Shake
B4	233	Open Shake
C5	234	Egg Shake
D5	235	Dirty Shake
E5	236	Sand Shake
F5	237	Hit Shake
G5	238	Analog Shake
A5	239	Noiz Perc.
B5	240	Tick

191 Perc. MENU 5

Key	Wave#	Wave Name
C4	241	Ping Pong
D4	242	Tack+Tambn
E4	243	Shot Perc.
F4	244	High Cut
G4	245	Wood Plopp
A4	246	Metal
B4	247	Tuned 4 bit
C5	248	Toy Perc.
D5	249	FX Triangle
E5	250	Flex
F5	251	Metal Box
G5	252	VibratingMtl
A5	253	Plock Drum
B5	254	Sub BD D#
C6	255	30Hz Sub C
D6	---	Ballon, G# *

* This waveform is used only in the Menu Waveform.

* このウェーブフォームはメニュー・ウェーブフォームのみで使用しています。

Patch List for JV-1010/1080/2080, XP Series

No.	Patch Name	Voi	Catg	No.	Patch Name	Voi	Catg	No.	Patch Name	Voi	Catg	No.	Patch Name	Voi	Catg	No.	Patch Name	Voi	Catg				
1	130:PlayBndr	4	BTS	52	125:BoogieHs	4	CMB	103	Smoky EP	2	EP	154	Dawn Bass	3	SBS	205	Phuture303	1	SYN				
2	125:HousTrax	4	BTS	53	125:FunkyTime	4	CMB	104	Ballad Piano	3	EP	155	Reso Bass	1	SBS	206	Square Food	4	SYN				
3	125:FullHous	4	BTS	54	125:FunkHous	4	BTS	105	1984 LA/FM	4	EP	156	TriangleBass	1	SBS	207	ResoArpeggio	4	HIT				
4	125:PlayD4C4	4	BTS	55	125:HouseSet	4	CMB	106	Punchy&Soft	4	EP	157	SynthBass	2	SBS	208	Bucket Perc	4	HIT				
5	125:JackinLp	4	BTS	56	125:RemxKing	4	BTS	107	77 Garages	1	EP	158	Pump Bass	4	SBS	209	The Hornie	2	HIT				
6	125:Liquid	4	BTS	57	125:Deeptime	3	BTS	108	1keyjazz	2	EP	159	Reso HouseBs	2	SBS	210	Big Hit 2	4	HIT				
7	125:ElevatMe	4	BTS	58	125:IsolatBt	4	BTS	109	Ph Rhodes	1	EP	160	Buzz Bass	4	SBS	211	Real Fo Life	2	HIT				
8	125:PrimeTime	4	BTS	59	125:Lo-Fi Lp	4	BTS	110	Phase Clav 3	3	KEY	161	Mode Bass	4	SBS	212	Tin Time	3	HIT				
9	125:Drum+Tri	2	BTS	60	DrumLoopMENU	2	BTS	111	BrightClav	2	KEY	162	Delay Bass	2	SBS	213	VoiceHit	4	HIT				
10	125:HsDancer	4	BTS	61	125:GrvMaker	4	BTS	112	Dance Clav	4	KEY	163	Aciid Bass	4	SBS	214	Stabs Ahead	4	HIT				
11	125:DoWitWit	4	BTS	62	125:L's Mod	1	BTS	113	Digi Phunk	2	KEY	164	House Bass X	1	SBS	215	Big Stab	4	HIT				
12	125:Floored	4	BTS	63	125:HsDust	2	BTS	114	Talking Clav	2	KEY	165	Rotary Bass	3	SBS	216	Harmo Noize	4	HIT				
13	125:IntheHs	4	BTS	64	125:SomeChnk	1	BTS	115	Acid Vibes	4	MLT	166	Spiral Sting	2	STR	217	Entrance	4	HIT				
14	125:BonusBtz	3	BTS	65	125:ChpprPrs	3	BTS	116	Transplant	4	ORG	167	DiscoVeloBow	3	STR	218	Lost Chord	4	HIT				
15	125:~Mod>Mix	2	BTS	66	125:Itch Me	3	BTS	117	Lo Tri Organ	4	ORG	168	TerenceStrng	2	STR	219	Sliderz	4	HIT				
16	125:RezzPrss	1	BTS	67	125:AgrAgrso	2	BTS	118	HouseOrgan 1	4	ORG	169	SynthStrings	2	STR	220	Slackers!	1	HIT				
17	125:~Dream 1m	4	CMB	68	125:~JnglFeel	4	BTS	119	Gus Organ	2	ORG	170	VintagStrngs	3	STR	221	Whip!	2	HIT				
18	125:~Chicago	4	BTS	69	125:~SoBe	3	BTS	120	Organic Spin	4	ORG	171	Flow Motion	3	STR	222	Teller Hit	4	HIT				
19	118:~Party Lp	4	BTS	70	125:~Brzl2000	2	BTS	121	HouseOrgan 2	4	ORG	172	Black Velvet	4	STR	223	Ultra Chord	3	HIT				
20	125:~VectorHs	4	BTS	71	125:~HsInBrzl	4	BTS	122	Moody Tones	1	ORG	173	VinylStringz	4	STR	224	House Hit	4	HIT				
21	125:~My House	4	BTS	72	125:~Mod&Bndr	4	BTS	123	HouseOrgan 3	3	ORG	174	WisdmStrings	4	STR	225	ChordPatch	4	HIT				
22	125:~BckShaka	4	BTS	73	125:~FiltrGrv	4	BTS	124	Deep Organ	3	ORG	175	Toms Strings	4	STR	226	Piano+WahHit	3	HIT				
23	125:~GrvyBaby	4	BTS	74	129:~Joystiky	4	BTS	125	BakgrndOrgan 2	2	ORG	176	1FingerStrngs	4	STR	227	NYC Club	4	HIT				
24	125:~CompStmp	4	BTS	75	125:~CongaGng	4	BTS	126	HouseOrgan 4	3	ORG	177	Toms Brass	4	BRS	228	ArpeggHITor	4	HIT				
25	125:~StabRoll	3	BTS	76	125:~NotStirr	1	BTS	127	UD Spin	4	ORG	178	StandrdSectn	3	BRS	229	Dance Floor	4	HIT				
26	125:~DivalLoop	4	BTS	77	125:~Hi-Angle	1	BTS	128	Lonely Pad	2	ORG	179	Power Brass	4	SBR	230	Roxy's Ghost	1	SFX				
27	125:~EuroInAm	4	CMB	78	PercLoopMENU	1	BTS	129	Organizer 2	4	ORG	180	Meta Music	4	PLS	231	Feeling Fine	1	FX				
28	125:~Space&Bs	4	CMB	79	125:~Break	4	BTS	130	1FingerOrgn 4	4	ORG	181	Melter Chord	4	PLS	232	125:1barSwep	1	FX				
29	125:~Play It!	4	CMB	80	125:~TempSync	4	BTS	131	1FingrShrtOr	4	ORG	182	House Chord	4	SPD	233	Abcicious	4	FX				
30	125:~Planet	4	CMB	81	PowerLoss	3	BTS	132	Gtr/Bs MENU	1	EGT	183	OldDarkPad	4	SPD	234	Enigmatic	4	FX				
31	125:~PianoMan	2	BTS	82	125:~BtMenu 1	4	BTS	133	JazzHouseGtr	2	EGT	184	Dreamesque 2	3	SPD	235	Mind Games	4	FX				
32	125:~Undrgrnd	4	BTS	83	125:~BtMenu 2	4	BTS	134	Strat Gtr	2	EGT	185	Cosmopolitan	4	SPD	236	Jungle Fx	2	FX				
33	125:~Kickin'	4	BTS	84	125:~TR-X0X	4	BTS	135	3wayElecBass	3	BS	186	Sweep Bells	3	SPD	237	Electro Jam	2	FX				
34	125:~Gtr Mix	4	BTS	85	125:~TickyTac	3	VOX	136	Fat Bass v/s	3	BS	187	Strings Org	4	SPD	238	LofiCrunchFX	3	FX				
35	125:~TheFloor	4	BTS	86	Sexy Filter	3	VOX	137	ProcessedBs2	2	BS	188	Alien Pad	4	BPD	239	Return o Paz	1	FX				
36	125:~BumItUp	4	BTS	87	DJsVox'nHits	3	VOX	138	VeloSlideBass	2	BS	189	2000 Pad	4	BPD	240	H.C. FX	1	FX				
37	125:~TechHous	4	BTS	88	Vocal Warp	2	VOX	139	SlapBass	3	BS	190	Minor Wha	4	BPD	241	Dreams FX	4	FX				
38	125:~M'sMouse	4	BTS	89	80s Sample	3	VOX	140	Velo-Buzzed	2	BS	191	HiPass Major	4	BPD	242	NoizFX	3	FX				
39	125:~BigUnder	4	BTS	90	Higher	1	VOX	141	Heavy P Bass	4	BS	192	Saturator	3	HLD	243	HPF Up Sweep	1	FX				
40	125:~Industrl	4	BTS	91	Lady's Room	1	VOX	142	Low Life	2	SBS	193	Syn Phoenix	4	HLD	244	Sekenzor	1	PRC				
41	125:~Do It!	3	BTS	92	125:~Pipeline	4	BTS	143	80s Bass	4	SBS	194	Pump Synth	1	HLD	245	Tickle Me	1	PRC				
42	125:~RadicalBt	4	BTS	93	125:~BassGrv	3	BTS	144	Freaky Bass	4	SBS	195	Euro Remix	3	HLD	246	Funky Tom	4	PRC				
43	132:~HippiHop	4	BTS	94	125:~daPlayrZ	3	CMB	145	DistHouse Bs	1	SBS	196	Synderella	4	HLD	247	1-Key Jam	2	HIT				
44	125:~Beretta	4	CMB	95	Jazz Hands	3	CMB	146	FutureFunkBs	2	SBS	197	Highpass 303	2	HLD	248	Phunkey SQ	4	HIT				
45	125:~Grv'nInC	4	CMB	96	Pf/Key MENU	1	CMB	147	Big Bad Bass	4	SBS	198	Last Night	3	SLD	249	Kik/Snr/Hh 1	4	DRM				
46	125:~GrvHntr	4	CMB	97	Light Piano	2	PNO	148	NoBobNoHope 4	SBS	199	Funky Synth	2	SLD	250	Kik/Snr/Hh 2	4	DRM					
47	125:~ShfllBlp	4	CMB	98	Tech Piano	4	PNO	149	Perky Bass	4	SBS	200	Voltage SQ	4	SYN	251	Kick MENU	2	DRM				
48	125:~Bs n'Grv	4	CMB	99	90s Piano	4	PNO	150	Fuzzy Bass	2	SBS	201	BackgrndFive	4	SYN	252	Snare MENU	2	DRM				
49	125:~Momma	3	CMB	100	1FingerPiano	4	PNO	151	GammyBass	2	SBS	202	PerfectDuck	4	SYN	253	HiHat MENU	2	DRM				
50	125:~Exp-O	4	CMB	101	Rho Gtr	4	EP	152	Hard Bass	2	SBS	203	1FingerSynth	4	SYN	254	Cym&ClapMENU	2	DRM				
51	125:~EmptyHs	4	CMB	102	Muted Rhodex	4	EP	153	HardDistBass	3	SBS	204	U KNOW IO6	2	SYN	255	Perc. MENU 1	3	PRC				
																				256	Perc. MENU 2	2	PRC

To play patches on the expansion board, please set all the EFFECTS ON/OFF settings on the JV-1010/1080/2080 and XP series to "ON."

The display shown below is example settings on the XP-50.

EFFECTS	MFx	Chorus	Reverb
ON/OFF	ON	ON	ON

On the above settings, Patches have already been programmed, and therefore it may sound quite different from what you expect.

- * The numbers (118-132) in the Patch name represent the B.P.M. (tempo) when played at the C4 or C2 key.
- * Note that the Release Time has been set to a fairly long value for some of the patches. As a result, if your sound generator has been set so "Patch Remain" is "ON," the release portion of a previously sounding patch may continue to be heard even after switching to a new patch.
- * Refer to the owner's manual for your instrument for specific instructions on how to play Patches on the expansion board.
- * On the JV-1010/1080/2080 and XP series, you can not select only the Patches which are designed to be used with the JV-80/880/90/1000.

エクスパンション・ボードのパッチを発音させるときは、JV-1010/1080/2080、XP シリーズの EFFECTS ON/OFF の設定をすべて ON にして使用することをお勧めいたします。

下の画面は XP-50 の設定 (例) です。

EFFECTS	MFx	Chorus	Reverb
ON/OFF	ON	ON	ON

上記設定でパッチは作成してありますので、設定を変更された場合、意図した音色にならないことがあります。

- * パッチネームの ":" の前の数字は、C4 または C2 キーで演奏したときの B.P.M. (テンポ) です。
- * パッチの中にはリリース・タイムが長く設定してあるパッチもありますので、音源のパッチ・リメインが ON になっていると音色を切り替えても前のパッチのリリースが残る場合があります。
- * エクスパンション・ボードのパッチを発音させるときは、使用機器の取扱説明書にしたがって、実行してください。
- * JV-1010/1080/2080、XP シリーズでは、JV-80/880/90/1000 専用のパッチを選ぶことはできません。

Patch List for JV-80/880/90/1000

No.	Patch Name	Voices	No.	Patch Name	Voices	No.	Patch Name	Voices	No.	Patch Name	Voices
A-11	(001) 130:PlayBndr	4	A-58	(040) 125:Mod&Bndr	4	B-27	(079) Strat Gtr	2	B-76	(118) Euro Remix	3
A-12	(002) 125:FullHous	4	A-61	(041) 125:FiltrGrv	4	B-28	(080) 3wayElecBass	3	B-77	(119) Last Night	3
A-13	(003) 125:PlayD4C4	4	A-62	(042) 129:Joystiky	4	B-31	(081) Fat Bass v/s	3	B-78	(120) Funky Synth	2
A-14	(004) 125:JackinLp	4	A-63	(043) 125:CongaGng	4	B-32	(082) ProcessedBs2	2	B-81	(121) BackgrndFive	4
A-15	(005) 125:ElevatMe	3	A-64	(044) 125:NotStirr	1	B-33	(083) VeloSlideBass	2	B-82	(122) 1FingerSynth	4
A-16	(006) 125:BckShaka	2	A-65	(045) PercLoopMENU	1	B-34	(084) SlapBass	3	B-83	(123) Square Food	4
A-17	(007) 125:HsDancer	4	A-66	(046) 125:BtMenu 1	4	B-35	(085) Heavy P Bass	4	B-84	(124) ResoArpeggio	4
A-18	(008) 125:DoWitWit	4	A-67	(047) 125:BtMenu 2	4	B-36	(086) Low Life	2	B-85	(125) Bucket Perc	4
A-21	(009) 125:Floored	4	A-68	(048) 125:TR-X0X	4	B-37	(087) Freaky Bass	4	B-86	(126) The Hornie	2
A-22	(010) 125:IntheHs	4	A-71	(049) 125:TickyTac	3	B-38	(088) FutureFunkBs	2	B-87	(127) Big Hit	4
A-23	(011) 125:<Mod>Mix	2	A-72	(050) Vocal Warp	2	B-41	(089) NoBobNoHope	4	B-88	(128) Tin Time	3
A-24	(012) 125:RezzPrss	1	A-73	(051) 80s Sample	4	B-42	(090) Perky Bass	4	C-11	(129) VoiceHit	4
A-25	(013) 125:My House	4	A-74	(052) Higher	1	B-43	(091) GammyBass	2	C-12	(130) Stabs Ahead	4
A-26	(014) 125:Play It!	4	A-75	(053) 125:BassGrv	3	B-44	(092) Hard Bass	2	C-13	(131) Lost Chord	4
A-27	(015) 125:CompStmp	4	A-76	(054) Pf/Key MENU	1	B-45	(093) HardDistBass	3	C-14	(132) Sliderz	4
A-28	(016) 125:StabRoll	3	A-77	(055) Tech Piano	4	B-46	(094) Reso Bass	1	C-15	(133) Slackers!	1
A-31	(017) 125:DivaLoop	4	A-78	(056) 90s Piano	4	B-47	(095) TriangleBass	1	C-16	(134) Teller Hit	4
A-32	(018) 125:Play It!	3	A-81	(057) 1FingerPiano	4	B-48	(096) SynthBass	2	C-17	(135) Ultra Chord	3
A-33	(019) 125:PianoMan	2	A-82	(058) Rho Gtr	4	B-51	(097) Reso HouseBs	2	C-18	(136) House Hit	4
A-34	(020) 125:Undrgrnd	4	A-83	(059) Muted Rhodez	4	B-52	(098) Buzz Bass	4	C-21	(137) ChordPatch	4
A-35	(021) 125:Kickin'	4	A-84	(060) Smoky EP	2	B-53	(099) Aciid Bass	4	C-22	(138) Piano+WahHit	3
A-36	(022) 125:Gtr Mix	4	A-85	(061) Ballad Piano	3	B-54	(100) House Bass X	1	C-23	(139) ArpegHit	4
A-37	(023) 125:BurnItUp	4	A-86	(062) 1984 LA/FM	4	B-55	(101) Spiral Sting	2	C-24	(140) Dance Floor	4
A-38	(024) 125:TechHous	4	A-87	(063) 77 Garages	1	B-56	(102) DiscoVeloBow	3	C-25	(141) Roxy's Ghost	1
A-41	(025) 125:M'sMouse	4	A-88	(064) BrightClav	2	B-57	(103) TerenceStrng	2	C-26	(142) Tickle Me	1
A-42	(026) 125:BigUnder	4	B-11	(065) Dance Clav	4	B-58	(104) SynthStrings	2	C-27	(143) 1-Key Jam	2
A-43	(027) 125:Industrl	3	B-12	(066) Acid Vibes	4	B-61	(105) VintagStrngs	3	C-28	(144) Kick MENU 1	1
A-44	(028) 125:Do It!	3	B-13	(067) Lo Tri Organ	4	B-62	(106) WisdmStrings	4	C-31	(145) Kick MENU 2	1
A-45	(029) 125:Deepnite	3	B-14	(068) HouseOrgan 1	3	B-63	(107) Toms Strings	4	C-32	(146) Snare MENU 1	1
A-46	(030) 125:Lo-Fi Lp	4	B-15	(069) Gus Organ	2	B-64	(108) 1FingerStrngs	4	C-33	(147) Snare MENU 2	1
A-47	(031) DrumLpMENU 1	1	B-16	(070) Organic Spin	4	B-65	(109) Toms Brass	4	C-34	(148) HiHat MENU 1	1
A-48	(032) DrumLpMENU 2	1	B-17	(071) Moody Tones	1	B-66	(110) StandrdSectn	3	C-35	(149) HiHat MENU 2	1
A-51	(033) 125:HsDust	2	B-18	(072) HouseOrgan 2	3	B-67	(111) Melter Chord	3	C-36	(150) Cymbal MENU	1
A-52	(034) 125:SomeChnk	1	B-21	(073) Deep Organ	3	B-68	(112) House chord	4	C-37	(151) Clap MENU	1
A-53	(035) 125:ChpprPrs	3	B-22	(074) BakgrndOrgan	2	B-71	(113) OldDarkPad	4	C-38	(152) Perc. MENU 1	1
A-54	(036) 125:Itch Me	3	B-23	(075) Organizer 2	4	B-72	(114) Strings Org	4	C-41	(153) Perc. MENU 2	1
A-55	(037) 125:JnglFeel	4	B-24	(076) 1FingerOrgan	4	B-73	(115) 2000 Pad	4	C-42	(154) Perc. MENU 3	1
A-56	(038) 125:Brzl2000	2	B-25	(077) 1FingerShrtOr	4	B-74	(116) HiPass Major	4	C-43	(155) Perc. MENU 4	1
A-57	(039) 125:HsInBrzl	4	B-26	(078) Gtr/Bs MENU	1	B-75	(117) Syn Phoenix	4	C-44	(156) Perc. MENU 5	1

* The numbers (125-130) in the Patch name represent the B.P.M. (tempo) when played at the C4 or C2 key.

* Refer to the owner's manual for your instrument for specific instructions on how to play Patches on the expansion board. On the JV-80/880 and JD-990, a "Load" of the Patches needs to be performed.

* On the JV-80/880/90/1000, you can not select the Patches which are designed to be used with JV-1010/1080/2080 and XP series.

* On the JD-990, you can use Patches designed to be used with the JV-80/880/90/1000 if you "Convert Load" them first. However, such Patches will sound slightly different than they would if played on the JV-80/880/90/1000.

※ パッチネームの ":" の前の数字は、C4 または C2 キーで演奏したときの B.P.M. (テンポ) です。

※ エクスパンション・ボードのパッチを発音させるときは、使用機器の取扱説明書にしたがって、実行してください。JV-80/880、JD-990 では、パッチのロードを実行する必要があります。

※ JV-80/880/90/1000 では、JV-1010/1080/2080、XP シリーズ専用のパッチを選ぶことはできません。

※ JD-990 で、JV-80/880/90/1000 専用のパッチをコンバート・ロードして使用することができます。その場合、JV-80/880/90/1000 で使用したときの音色とは多少異なります。

B.P.M. Conversion Table/B.P.M. 変換テーブル

By changing the pitch, you can change the B.P.M. (tempo).


The B.P.M. used when sampling the original (Original B.P.M.) is reproduced by the C4 key when both "c.t." (Coarse Tune) and "f.t." (Fine Tune) are at "0."

If you want to obtain twice the tempo of the original B.P.M., either play the C5 key (key one octave above), or set "c.t." (Coarse Tune) to +12 and play the C4 key.

For specifics, refer to the separate B.P.M. Conversion Table.

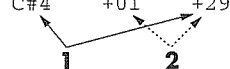
How to Read the Table

B.P.M. Conversion When Creating Patches

The Original B.P.M. is the B.P.M. obtained when the Waveform is played by the C4 key (when both Coarse and Fine Tune are at "0"). (Marked with  in table.)

For example, to play a B.P.M. 116 Waveform at B.P.M. 125:

dst	key	c.t	f.t
116	C 4	00	00
:	:	:	:
125	C#4	+01	+29



1. Look up the "f.t." (Fine Tune) parameter in the table, and you will see that the setting for "f.t." should be +29 and that the C#4 key should be played.
2. Look up the "c.t." (Coarse Tune) and "f.t." (Fine Tune) parameters in the table, and you will see that the setting for "c.t." should be +1, and that for "f.t." should be +29, and that the C4 key should be played.

So, as you can see from the above example, the settings you should make change depending on whether you want to play using the same key or not.

B.P.M. Conversion When Creating Rhythm Sets

Given that the Original Pitch for the Rhythm Set is C4, you need to set "c.t." (Coarse Tune) for the range C-1 through G9.

To play a Phrase Loop Waveform at the Original B.P.M., set "c.t." (Coarse Tune) to C4, and "f.t." (Fine Tune) to "0."

To change the B.P.M. for a Phrase Loop Waveform in a Rhythm Set, look up "key" and "f.t." (Fine Tune) in the table, and make the necessary settings.

ピッチを変えることにより、B.P.M. (テンポ) を変えることが可能です。


サンプリング時の B.P.M. (Original B.P.M.) は、キーが C4 でピッチの c.t (コース・チューン)、f.t (ファイン・チューン) が共に 0 のときに再現されます。

もし Original B.P.M. を 2 倍のテンポにしたい場合は、C5 キー (1 オクターブ上のキー) を弾くか、あるいは c.t (コース・チューン) を +12 にして C4 キーを弾くことになります。

詳しくは別表の B.P.M. 変換テーブルを参照してください。

表の見かた

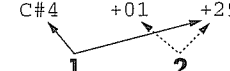
パッチ作成時の B.P.M. 変換

Original B.P.M. とは、そのウェーブフォームを C4 (コース・チューン、ファイン・チューン共に 0) キーで再生したときの B.P.M. です。(表中の  の部分です。)

<例>

Original B.P.M. 116 のウェーブフォームを B.P.M. 125 で再生したい場合

dst	key	c.t	f.t
116	C 4	00	00
:	:	:	:
125	C#4	+01	+29



1. ピッチ・パラメーターの f.t (ファイン・チューン) を表で参照の上、f.t=+29 を設定し、key=C#4 より C#4 キーを弾きます。
2. ピッチ・パラメーターの c.t (コース・チューン)、f.t (ファイン・チューン) を表で参照の上、c.t=+1、f.t=+29 を設定し、C4 キーを弾きます。

以上のように、プレイ・キーを C4 キーのまま演奏するか、プレイ・キーを変更して演奏するかで、設定のしかたが異なりますので注意してください。

リズム・セット作成時の B.P.M. 変換

リズム・セットでは Original pitch を C4 として、C-1 ~ G9 の範囲で c.t (コース・チューン) を設定します。

フレーズ・ループのウェーブフォームを Original B.P.M. で再生するには c.t (コース・チューン) = C4、f.t (ファイン・チューン) = 0 に設定します。

リズム・セットでフレーズ・ループのウェーブフォームの B.P.M. を変更する場合は、B.P.M. 変換テーブルの key と f.t (ファイン・チューン) の部分を参照して行ってください。

Original B.P.M.116

dst	key	c.t	f.t	dst	key	c.t	f.t
40	F#2	-18	-43	140	D#4	+03	+26
41	F#2	-18	-01	141	D#4	+03	+38
42	F#2	-18	+41	142	E 4	+04	-50
43	G 2	-17	-18	143	E 4	+04	-38
44	G 2	-17	+22	144	E 4	+04	-26
45	G#2	-16	-39	145	E 4	+04	-14
46	G#2	-16	-01	146	E 4	+04	-02
47	G#2	-16	+36	147	E 4	+04	+10
48	A 2	-15	-28	148	E 4	+04	+22
49	A 2	-15	+08	149	E 4	+04	+33
50	A 2	-15	+43	150	E 4	+04	+45
51	A#2	-14	-23	151	F 4	+05	-43
52	A#2	-14	+11	152	F 4	+05	-32
53	A#2	-14	+44	153	F 4	+05	-21
54	B 2	-13	-24	154	F 4	+05	-09
55	B 2	-13	+08	155	F 4	+05	+02
56	B 2	-13	+39	156	F 4	+05	+13
57	C 3	-12	-30	157	F 4	+05	+24
58	C 3	-12	00	158	F 4	+05	+35
59	C 3	-12	+30	159	F 4	+05	+46
60	C#3	-11	-41	160	F#4	+06	-43
61	C#3	-11	-13	161	F#4	+06	-32
62	C#3	-11	+15	162	F#4	+06	-22
63	C#3	-11	+43	163	F#4	+06	-11
64	D 3	-10	-30	164	F#4	+06	-01
65	D 3	-10	-03	165	F#4	+06	+10
66	D 3	-10	+24	166	F#4	+06	+20
67	D 3	-10	+50	167	F#4	+06	+31
68	D#3	-09	-25	168	F#4	+06	+41
69	D#3	-09	+01	169	G 4	+07	-49
70	D#3	-09	+26	170	G 4	+07	-38
71	E 3	-08	-50	171	G 4	+07	-28
72	E 3	-08	-26	172	G 4	+07	-18
73	E 3	-08	-02	173	G 4	+07	-08
74	E 3	-08	+22	174	G 4	+07	+02
75	E 3	-08	+45	175	G 4	+07	+12
76	F 3	-07	-32	176	G 4	+07	+22
77	F 3	-07	-09	177	G 4	+07	+32
78	F 3	-07	+13	178	G 4	+07	+41
79	F 3	-07	+35	179	G#4	+08	-49
80	F#3	-06	-43	180	G#4	+08	-39
81	F#3	-06	-22	181	G#4	+08	-30
82	F#3	-06	-01	182	G#4	+08	-20
83	F#3	-06	+20	183	G#4	+08	-11
84	F#3	-06	+41	184	G#4	+08	-01
85	G 3	-05	-38	185	G#4	+08	+08
86	G 3	-05	-18	186	G#4	+08	+17
87	G 3	-05	+02	187	G#4	+08	+27
88	G 3	-05	+22	188	G#4	+08	+36
89	G 3	-05	+41	189	G#4	+08	+45
90	G#3	-04	-39	190	A 4	+09	-46
91	G#3	-04	-20	191	A 4	+09	-37
92	G#3	-04	-01	192	A 4	+09	-28
93	G#3	-04	+17	193	A 4	+09	-19
94	G#3	-04	+36	194	A 4	+09	-10
95	A 3	-03	-46	195	A 4	+09	-01
96	A 3	-03	-28	196	A 4	+09	+08
97	A 3	-03	-10	197	A 4	+09	+17
98	A 3	-03	+08	198	A 4	+09	+26
99	A 3	-03	+26	199	A 4	+09	+34
100	A 3	-03	+43	200	A 4	+09	+43
101	A#3	-02	-40	201	A#4	+10	-48
102	A#3	-02	-23	202	A#4	+10	-40
103	A#3	-02	-06	203	A#4	+10	-31
104	A#3	-02	+11	204	A#4	+10	-23
105	A#3	-02	+28	205	A#4	+10	-14
106	A#3	-02	+44	206	A#4	+10	-06
107	B 3	-01	-40	207	A#4	+10	+03
108	B 3	-01	-24	208	A#4	+10	+11
109	B 3	-01	-08	209	A#4	+10	+19
110	B 3	-01	+08	210	A#4	+10	+28
111	B 3	-01	+24	211	A#4	+10	+36
112	B 3	-01	+39	212	A#4	+10	+44
113	C 4	00	-45	213	B 4	+11	-48
114	C 4	00	-30	214	B 4	+11	-40
115	C 4	00	-15	215	B 4	+11	-32
*116	C 4	00	00	216	B 4	+11	-24
117	C 4	00	+15	217	B 4	+11	-16
118	C 4	00	+30	218	B 4	+11	-08
119	C 4	00	+44	219	B 4	+11	00
120	C#4	+01	-41	220	B 4	+11	+08
121	C#4	+01	-27	221	B 4	+11	+16
122	C#4	+01	-13	222	B 4	+11	+24
123	C#4	+01	+01	223	B 4	+11	+32
124	C#4	+01	+15	224	B 4	+11	+39
125	C#4	+01	+29	225	B 4	+11	+47
126	C#4	+01	+43	226	C 5	+12	-45
127	D 4	+02	-43	227	C 5	+12	-38
128	D 4	+02	-30	228	C 5	+12	-30
129	D 4	+02	-16	229	C 5	+12	-23
130	D 4	+02	-03	230	C 5	+12	-15
131	D 4	+02	+11	231	C 5	+12	-07
132	D 4	+02	+24	232	C 5	+12	00
133	D 4	+02	+37	233	C 5	+12	+07
134	D 4	+02	+50	234	C 5	+12	+15
135	D#4	+03	-37	235	C 5	+12	+22
136	D#4	+03	-25	236	C 5	+12	+30
137	D#4	+03	-12	237	C 5	+12	+37
138	D#4	+03	+01	238	C 5	+12	+44
139	D#4	+03	+13	239	C#5	+13	-49
				240	C#5	+13	-41

Original B.P.M.125

dst	key	c.t	f.t	dst	key	c.t	f.t
40	E 2	-20	+27	140	D 4	+02	-04
41	F 2	-19	-30	141	D 4	+02	+09
42	F 2	-19	+12	142	D 4	+02	+21
43	F#2	-18	-47	143	D 4	+02	+33
44	F#2	-18	-08	144	D 4	+02	+45
45	F#2	-18	+31	145	D#4	+03	-43
46	G 2	-17	-31	146	D#4	+03	-31
47	G 2	-17	+07	147	D#4	+03	-19
48	G 2	-17	+43	148	D#4	+03	-08
49	G#2	-16	-21	149	D#4	+03	+04
50	G#2	-16	+14	150	D#4	+03	+16
51	G#2	-16	+48	151	D#4	+03	+27
52	A 2	-15	-18	152	D#4	+03	+39
53	A 2	-15	+15	153	D#4	+03	+50
54	A 2	-15	+47	154	E 4	+04	-39
55	A#2	-14	-21	155	E 4	+04	-28
56	A#2	-14	+10	156	E 4	+04	-16
57	A#2	-14	+41	157	E 4	+04	-05
58	B 2	-13	-29	158	E 4	+04	+06
59	B 2	-13	00	159	E 4	+04	+17
60	B 2	-13	+29	160	E 4	+04	+27
61	C 3	-12	-42	161	E 4	+04	+38
62	C 3	-12	-14	162	E 4	+04	+49
63	C 3	-12	+14	163	F 4	+05	-40
64	C 3	-12	+41	164	F 4	+05	-30
65	C#3	-11	-32	165	F 4	+05	-19
66	C#3	-11	-06	166	F 4	+05	-09
67	C#3	-11	+20	167	F 4	+05	+02
68	C#3	-11	+46	168	F 4	+05	+12
69	D 3	-10	-29	169	F 4	+05	+22
70	D 3	-10	-04	170	F 4	+05	+32
71	D 3	-10	+21	171	F 4	+05	+42
72	D 3	-10	+45	172	F#4	+06	-47
73	D#3	-09	-31	173	F#4	+06	-37
74	D#3	-09	-08	174	F#4	+06	-27
75	D#3	-09	+16	175	F#4	+06	-17
76	D#3	-09	+39	176	F#4	+06	-08
77	E 3	-08	-39	177	F#4	+06	+02
78	E 3	-08	-16	178	F#4	+06	+12
79	E 3	-08	+06	179	F#4	+06	+22
80	E 3	-08	+27	180	F#4	+06	+31
81	E 3	-08	+49	181	F#4	+06	+41
82	F 3	-07	-30	182	G 4	+07	-50
83	F 3	-07	-09	183	G 4	+07	-40
84	F 3	-07	+12	184	G 4	+07	-31
85	F 3	-07	+32	185	G 4	+07	-21
86	F#3	-06	-47	186	G 4	+07	-12
87	F#3	-06	-27	187	G 4	+07	-03
88	F#3	-06	-08	188	G 4	+07	+07
89	F#3	-06	+12	189	G 4	+07	+16
90	F#3	-06	+31	190	G 4	+07	+25
91	G 3	-05	-50	191	G 4	+07	+34
92	G 3	-05	-31	192	G 4	+07	+43
93	G 3	-05	-12	193	G#4	+08	-48
94	G 3	-05	+07	194	G#4	+08	-39
95	G 3	-05	+25	195	G#4	+08	-30
96	G 3	-05	+43	196	G#4	+08	-21
97	G#3	-04	-39	197	G#4	+08	-12
98	G#3	-04	-21	198	G#4	+08	-04
99	G#3	-04	-04	199	G#4	+08	+05
100	G#3	-04	+14	200	G#4	+08	+14
101	G#3	-04	+31	201	G#4	+08	+22
102	G#3	-04	+48	202	G#4	+08	+31
103	A 3	-03	-35	203	G#4	+08	+39
104	A 3	-03	-18	204	G#4	+08	+48
105	A 3	-03	-02	205	A 4	+09	-44
106	A 3	-03	+15	206	A 4	+09	-35
107	A 3	-03	+31	207	A 4	+09	-27
108	A 3	-03	+47	208	A 4	+09	-18
109	A#3	-02	-37	209	A 4	+09	-10
110	A#3	-02	-21	210	A 4	+09	-02
111	A#3	-02	-06	211	A 4	+09	+06
112	A#3	-02	+10	212	A 4	+09	+15
113	A#3	-02	+25	213	A 4	+09	+23
114	A#3	-02	+41	214	A 4	+09	+31
115	B 3	-01	-44	215	A 4	+09	+39
116	B 3	-01	-29	216	A 4	+09	+47
117	B 3	-01	-15	217	A#4	+10	-45
118	B 3	-01	00	218	A#4	+10	-37
119	B 3	-01	+15	219	A#4	+10	-29
120	B 3	-01	+29	220	A#4	+10	-21
121	B 3	-01	+44	221	A#4	+10	-13
122	C 4	00	-42	222	A#4	+10	-06
123	C 4	00	-28	223	A#4	+10	+02
124	C 4	00	-14	224	A#4	+10	+10
*125	C 4	00	00	225	A#4	+10	+18
126	C 4	00	+14	226	A#4	+10	+25
127	C 4	00	+27	227	A#4	+10	+33
128	C 4	00	+41	228	A#4	+10	+41
129	C#4	+01	-45	229	A#4	+10	+48
130	C#4	+01	-32	230	B 4	+11	-44
131	C#4	+01	-19	231	B 4	+11	-37
132	C#4	+01	-06	232	B		

Rhythm Set List (1)

For JV-90/1000

For JV-1010/1080/2080, XP Series

	RhythmSet [A]	RhythmSet [B]
Note No.	Wave Name	Wave Name
C2 36	Bottom K	Bottom K
37	Rim and SN	VibratingMtl
38	Wooden SN	Little SN
39	AllInOne SN	Back Rev SN
40	Tone&SynthSN	Stick SN
41	Timbale 2 Lo	Timbale 2 Lo
42	Mid Hat	Shortie
43	Timbale 2 Lo	Timbale 2 Lo
44	ShortOpen HH	Klick Shake
45	Timbale 2 Lo	Timbale 2 Lo
46	Vintage Hat	Toy Perc.
47	Timbale 2 Lo	50Hz K
C3 48	Timbale 2 Lo	1ToTheFloorK
49	Crash Zero	125:AccntShk
50	Timbale 2 Lo	Snare MENU 2
51	Ride 4	125:Mid Beat
52	Crash Zero	Little SN
53	Ride 3 Bell	125:WahMute1
54	Tamb Hit&Shk	125:Conga R
55	Crash 1 Long	125:WahMute2
56	Ping Pong	125:ToneCong
57	Crash 2 Long	125:OpenStr1
58	AnalogCwblHi	125:StpBongo
59	Analog Shake	125:OpenStr2
C4 60	FstAtkCngMid	DrumLp MENU2
61	FstAtkCngHi	125:Dry Funk
62	Conga Slap 2	125:Basic 1
63	MidRealConga	Bass Slide
64	LowRealConga	125:Basic 2
65	Timbale 2 Hi	125:ClpMania
66	Timbale 2 Hi	Bass Down
67	Tin Cowbell	125:LivZone2
68	ReverbCowbel	Bass Slap
69	Dirty Shake	125:Fatbrett
70	HighShakeUp	Bass Gliss
71	Small Shake	125:FatTrck2
C5 72	EffectTambn	FX Triangle
73	AnalgCongaHi	Flex
74	SynthCongaHi	Hicut K
75	Toy Perc.	AnalogCwblLo
76	Toy Perc.	Fat Clap K
77	TalkingConga	Snake Shake
78	Tack+Tambn	HighShakeDwn
79	Tack+Tambn	SuprHighTamb
80	Metal	Toy Perc.
81	Tin Wave	Full House K
82	Sand Shake	ShortGuira 1
83	Guira 2	30Hz Sub C
C6 84	Stop Hit	50Hz K
85	Horny-Hit	Heavy SN
86	Alright	Wooden SN
87	Get Off	EffectTambn
88	Do It !	Snare MENU 2
89	Dance	Tamb Hit&Shk
90	Panic	NoizzyTambn
91	Tac	SynthCowbell
92	Hard Attack	Light Tambn
93	Feedbackwave	125:SlowWah2
94	Synth Saw 1	Light Tambn
95	ShortStrings	TambourinHit
C7 96	ORG Click	High Cut

	HardHouseSet	DeepHouseSet	House Set 1
Note No.	Wave Name	Wave Name	Wave Name
35	Bottom 909 K	Short Dry K	Bottom K
C2 36	Bottom K	Full House K	Full House K
37	Rim and SN	Back Rev SN	Vintage SN
38	Wooden SN	Dry Comp SN	Dry Comp SN
39	AllInOne SN	Shot Clap	Shot Clap
40	Tone&SynthSN	Wooden SN	ShrtDirectSN
41	Timbale 2 Lo	Dry Tom Lo	Timbale 2 Lo
42	Mid Hat	808 HH	ShortNzMidHH
43	Timbale 2 Lo	Dry Tom Lo	Timbale 2 Lo
44	ShortOpen HH	OpenDitherHH	ShortOpen HH
45	Timbale 2 Lo	Dry Tom Hi	Timbale 2 Lo
46	Vintage Hat	Openopen HH	Vintage Hat
47	Timbale 2 Lo	Dry Tom Hi	Timbale 2 Lo
C3 48	Timbale 2 Lo	Dry Tom Hi	Timbale 2 Lo
49	Crash Zero	Crash Zero	Crash Zero
50	Timbale 2 Lo	Dry Tom Hi	Timbale 2 Lo
51	Ride 4	Ride 3	Ride 3
52	Hi Crash	Hi Crash	Hi Crash
53	Ride 3 Bell	Stick Cymbal	TambourinHit
54	Tamb Hit&Shk	Tamb Hit&Shk	Tamb Hit&Shk
55	Crash 1 Long	Crash 1 Long	Crash 2 Mute
56	Ping Pong	Wood Plopp	AnalogCwblHi
57	Crash 2 Long	Crash 2 Long	Crash 1 Mute
58	AnalogCwblHi	AnalogCwblHi	AnalogCwblLo
59	Analog Shake	Analog Shake	Ride 4
C4 60	FstAtkCngMid	FstAtkCngMid	FstAtkCngMid
61	FstAtkCngHi	FstAtkCngHi	Da Conga Mid
62	Conga Slap 2	Conga Slap 2	FstAtkCngHi
63	MidRealConga	MidRealConga	Da Conga Hi
64	LowRealConga	LowRealConga	FstAtkCngMid
65	Timbale 2 Hi	Timbale 2 Hi	Timbale 2 Hi
66	Timbale 2 Hi	Timbale 2 Hi	Timbale 2 Hi
67	Tin Cowbell	ReverbCowbel	ReverbCowbel
68	ReverbCowbel	ReverbCowbel	808 HH
69	Dirty Shake	Dirty Shake	Dirty Shake
70	HighShakeUp	HighShakeUp	HighShakeUp
71	Small Shake	Small Shake	Snake Shake
C5 72	EffectTambn	EffectTambn	TalkingConga
73	AnalgCongaHi	ShortGuira 1	EffectTambn
74	SynthCongaHi	Guira 1	Guira 2
75	Toy Perc.	High Claves	High Claves
76	Toy Perc.	Wood Plopp	Analog Shake
77	TalkingConga	Wood Plopp	Shot Perc.
78	Tack+Tambn	Tack+Tambn	SynthCongaHi
79	Tack+Tambn	Tack+Tambn	Hit Shake
80	Metal	Metal	Tack+Tambn
81	Open Triangl	Open Triangl	AnalgCongaHi
82	Sand Shake	Sand Shake	Tic
83	Guira 2	Guira 2	Tac
C6 84	Stop Hit	Stop Hit	Tigidi
85	Horny-Hit	Horny-Hit	Tac Tac
86	Alright	Ahhhhhh 2	Uuha
87	Get Off	Whouw	Auu
88	Do It !	Do It !	Plock Drum
89	Dance	Dance	VibratingMtl
90	Panic	Panic	116:HousePfl
91	Tac	Tac	Tone K
92	Hard Attack	Hard Attack	ShortStrings
93	Feedbackwave	Bass Slap	Mute Trumpet
94	Synth Saw 1	SubmarineSin	High Cut
95	ShortStrings	ShortStrings	50Hz K
C7 96	Metronome 2	Metronome 2	Short Dry K
97	R8 Click	R8 Click	Syn-SN
98	Metronome 1	Metronome 1	Back Rev SN

* In order to play Rhythm Sets on the JV-90/1000, you need to select the Rhythm Set for the Rhythm Part in the Performance mode, then use the buttons for the Rhythm mode to play the sounds.

* On the JV-90, you will also find the W-EXP A and W-EXP B Rhythm Sets at W-EXP C and W-EXP D ("EC" and "ED," respectively, in the display).

※ JV-90/1000 でリズム・セットを演奏するときは、パフォーマンス・モードのリズム・パートでリズム・セットを選択した後、リズム・モードのボタンを押して演奏してください。

※ JV-90 では、W-EXP C (表示 EC)、W-EXP D (表示 ED) にも W-EXP A と W-EXP B のリズム・セットが搭載されています。

Rhythm Set List (2)

For JV-1010/1080/2080, XP Series

	House Set 2	RandomHsSet	TR-2000 Set	RufNckHseSet	How Z Set
Note No.	Wave Name	Wave Name	Wave Name	Wave Name	Wave Name
35	Punchy K 1	Bottom K	Dynamic K	Open Cut K	Direct K
C2 36	Punchy K 2	Scratch 2	Bottom K	Short Dry K	Punchy K 1
37	Stick SN	Side Stick	VibratingMtl	High Rim SN	Dry Stick
38	AllInOne SN	Tone&SynthSN	Little SN	Tone Comp SN	Cutted SN
39	Real Clap 1	Shot Perc.	Back Rev SN	Wooden SN	Shot Clap
40	Tone&SynthSN	Heavy SN	Stick SN	Clap SN	Live SN
41	Conga Slap 2	Dry Tom Hi	Timbale 2 Lo	Sub BD D#	808 Kick
42	Closed8bitHH	Tic	Shortie	ShortOpen HH	Old Style HH
43	Conga Slap 2	Dry Tom Hi	Timbale 2 Lo	Sub BD D#	Tekno Hit
44	Old Style HH	Tic	Klick Shake	ShortOpen HH	Closed8bitHH
45	Conga Slap 2	Dry Tom Hi	Timbale 2 Lo	Sub BD D#	808 Kick
46	FastOpnSynHH	Tac	Toy Perc.	Open Hard HH	Hi Open HH
C3 47	Conga Slap 2	Bottom K	50Hz K	Direct K	Tekno Hit
48	Conga Slap 2	50Hz K	1ToTheFloorK	Punchy K 1	Noizzy 909 K
49	Crash 1 Long	China Cym	125:AccntShk	Crash Zero	Crash 1 Long
50	Conga Slap 2	Snare MENU 1	Snare MENU 2	AllInOne SN	Tone Comp SN
51	Ride 3 Bell	Ride 2	125:Mid Beat	Real Clap 1	Real Clap 1
52	Crash 2 Long	Back Rev SN	Little SN	Little SN	High Rim SN
53	Hard Tambourn	Ride Bell 1	125:WahMute1	Mid Rim SN	Crash 1
54	SuprHighTamb	VinylOpen HH	125:Conga R	R8 Click	Closed8bitHH
55	High Cymbal	Crash 1	125:WahMute2	Pizz	ReverbCowbel
56	SynthCowbell	Noizzz HH	125:ToneCong	DIGI Bell 1	ShortOpen HH
57	REV Crash 1	Crash 1	125:OpenStr1	Tuned 4 bit	AnalogCwblHi
58	Block	FastOpnSynHH	125:StpBongo	High Cymbal	OpenDitherHH
59	Stick Cymbal	Ride 2	125:OpenStr2	Ride 4	AnalogCwblHi
C4 60	LowRealConga	LowRealConga	DrumLp MENU2	50Hz K	Bottom K
61	AnalgCongaHi	MidRealConga	125:Dry Funk	Low Pink NZ	Conga Slap 2
62	MidRealConga	FstAtkCngMid	125:Basic 1	Rim and SN	Dry Comp SN
63	AnalgCongaLo	FstAtkCngHi	Bass Slide	Guira 2	Real Clap 2
64	Conga Slap 2	VibratingMtl	125:Basic 2	Metal	ShrtDirectSN
65	Tack+Tambn	TalkingConga	125:CipMania	FX Triangle	Crash 1
66	Tick	ShortGuira 2	Bass Down	HighShakeUp	ShortNzMidHH
67	Real Bell Hi	Perc. MENU 5	125:LivZone2	Tack+Tambn	NoizzyTambn
68	Hit Shake	Perc. MENU 3	Bass Slap	HighShakeDwn	Mid Hat
69	Shortie	Hit Shake	125:Fatbrett	Tin Cowbell	Guira 1
70	Klick Shake	NoizzyTambn	Bass Gliss	Tamb Hit&Shk	Hi Open HH
71	Open Shake	Full Ambi HH	125:FatTrck2	Bottom K	Guira 2
C5 72	Ping Pong	TalkingConga	FX Triangle	Full House K	Full House K
73	Metal	Long Guiro	Flex	Snake Shake	Block
74	Timbale 2 Lo	Sand Shake	Hicut K	Tone Comp SN	Tone&SynthSN
75	NoizzyTambn	High Cymbal	AnalogCwblLo	Real Clap 1	Finger Snaps
76	Sand Shake	Noiz Perc.	Fat Clap K	AllInOne SN	Little SN
77	Dirty Shake	Analog Shake	Snake Shake	Clap SN	Everybody
78	Light Tambn	REV Orch.Hit	HighShakeDwn	Mid Hat	Gtr/Bs MENU
79	Open Shake	REV Brush 3	SuprHighTamb	Flex	Tamb Hit&Shk
80	VinylOpen HH	REV BalladSN	Toy Perc.	Mid Hat	Gtr/Bs MENU
81	ShortGuira 2	REV Cup	Full House K	Crash 2 Long	ShortGuira 1
82	Eh	Short Dry K	ShortGuira 1	Vintage Hat	Gtr/Bs MENU
83	Oh !	Real Clap 1	30Hz Sub C	FstAtkCngLow	ShortGuira 2
C6 84	Ahhhhhh 1	Dance	50Hz K	FstAtkCngMid	50Hz K
85	Ahhhhhh 2	Bass Short	Heavy SN	FstAtkCngHi	Side Stick
86	Whouw	Voice MENU 2	Wooden SN	125:OpenStr1	Tiny SN
87	Breath	Breath	EffectTambn	125:OpenStr2	Poly Clap
88	Bass Short	Dry Chord C#	Snare MENU 2	125:WahMute1	Mid Rim SN
89	Metal Box	Ahhhhhh 1	Tamb Hit&Shk	125:WahMute2	Verb Tom Lo
90	125:SlowWah1	Do It !	NoizzyTambn	Eh	SubmarineSin
91	Dynamic K	Oh !	SynthCowbell	Oh !	Scratch 1
92	Stop Hit	Ahhhhhh 2	Light Tambn	Get Up	SubmarineSin
93	Panic	Eh	125:SlowWah2	Get On 2	Verb Tom Hi
94	Wood Plopp	Ahhhhhh 1	Light Tambn	Dance	SubmarineSin
95	Sub BD D#	Panic	TambournHit	Oh Yes !	Scratch 1
C7 96	30Hz Sub C	MC500 Beep 1	High Cut	Everybody	808 Kick
97	Perc. MENU 5	R8 Click	ShortGuira 1	Perc.Lp MENU	Tic
98	Heavy SN	MC500 Beep 2	REV Side Stk	125:Offbt HH	Tac

MEMO

MEMO

Roland ローランド製品保証書

お客様	ご芳名	様
	ご住所	〒 ----- ----- ☎

取扱販売店名・住所・☎	
保証期間	お買い上げ日 年 月 日より 本体は一年間 ただし、消耗部品は除く

太枠欄に記入のない場合は無効になりますから必ず記入の有無をご確認ください。

型名 SR-JV80-19 "House Collection"

- 本保証書は、本書記載内容で無料修理をさせていただきますことをお約束するものです。
- 保証期間中に故障が発生した場合は、製品と本書をご持参ご提示の上、お買上げの販売店にご依頼ください。
- ご転居・ご贈答品などの場合で、お買上げ販売店に修理を依頼することができない場合は、当社サービス・ステーションにお問い合わせください。
- 本書は再発行いたしませんので大切に保



ローランド株式会社

本社 〒530-0004 大阪市北区堂島浜1-4-16 大和堂島ビル6F
電話 (06) 6345-9800

保証規定

- 表面記載の保証期間内において、取扱説明書・本体注意ラベルなどの注意書にしたがった正常なご使用状態のもとで万一発生した故障については、第3項に示す場合を除き、修理料金は無料といたします。
- 保証期間内に無料修理をお受けになる場合は、お買上げの販売店・又は最寄りのローランドサービスステーションにご依頼のうえ、修理の際に本書をご提示ください。
- 保証期間内でも、次の場合には有料修理となります。
 - (イ) 本書のご提示が無い場合。
 - (ロ) 本書にお買上げ年月日・販売店名の記入が無い場合、または字句を書き替えられた場合。(上記が未記入の場合はお買上げの販売店にお申し出ください。)
 - (ハ) ご使用上の誤り、又は当社の指定者以外の手により修理・改造された製品。
 - (ニ) 本製品に異常がなく、他の部分、他の機器に異常があり、点検及び改善した場合。
 - (ホ) お買上げ後に落された場合などによる故障・損傷。
 - (ヘ) 火災・公害・ガス・ネズミ・異常電圧・及び地震・雷・風水害その他天災地変等に原因がある故障・損傷。
- 本書は日本国内においてのみ有効です。
This warranty is valid only in Japan.

※ この保証書は、本書に明示した期間・条件のもとにおいて、無料修理をお約束するものです。従って、この保証書によってお客様の法律上の権利を制限するものではありませんので、保証期間経過後の修理についてご不明の場合は、キーボード、音源商品の保証書に記載のローランド・サービス・ステーションにお問い合わせください。

※ ローランド製品の補修用性能部品の保有期間は、製品の製造打切後6年です。この期間は、通商産業省の指導によるものです。性能部品とは、その製品の機能を維持する為に必要な部品です。

※ 満一年の保証期間が切れますと、修理は有料となりますが、引き続きローランドが責任をもってサービスさせていただきます。

Copyright © 2000 ROLAND CORPORATION

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced in any form without the written permission of ROLAND CORPORATION.

© 2000 ローランド 本書の一部、もしくは全部を無断で複製・転載することを禁じます。